

L'EXPERIENCE DES ANCIENS

Une vieille dame se présenta au guichet de la banque pour effectuer un retrait en espèces. Elle tendit sa carte bancaire au caissier et lui dit d'une voix douce :

— Je voudrais retirer 10 euros.

Le caissier, à peine levé les yeux, répondit d'un ton sec :

— Pour tout retrait inférieur à 50 euros, veuillez utiliser le distributeur automatique.

La vieille dame haussa un sourcil et demanda calmement :

— Et pourquoi donc ?

Sans lui accorder davantage d'attention, le caissier lui rendit sa carte et répondit avec impatience :

— Ce sont les règles, madame. Il y a des gens qui attendent derrière vous. Allez donc au distributeur automatique !

Un bref silence s'installa. Loin de se laisser démonter, la vieille dame reprit sa carte, la contempla un instant, puis la tendit à nouveau au caissier avec un léger sourire :

— Dans ce cas, pourriez-vous m'aider à retirer l'intégralité de mon compte ?

Surpris, le caissier tapa quelques touches sur son clavier avant de relever brusquement la tête :

— Madame, vous avez 10 000 euros sur votre compte. Nous ne pouvons pas vous remettre une telle somme immédiatement. Il faudra revenir demain.

Sans se départir de son calme, la vieille dame demanda :

— Très bien, alors quelle est la somme maximale que je peux retirer sur-le-champ ?

Le caissier, exaspéré, répondit :

— Vous pouvez retirer jusqu'à 300 euros immédiatement.

— Parfait, alors je vais prendre 300 euros, s'il vous plaît.

Soupirant bruyamment, le caissier rassembla, billet après billet, une pile de coupures de 5, 10 et 20 euros. Dix longues minutes passèrent tandis qu'il comptait la somme demandée, avant de la tendre à la vieille dame, agacé :

— Autre chose ?

Sans un mot, elle prit l'argent, rangea un billet de 10 euros dans son sac, puis tendit les 290 euros restants au caissier avec un sourire paisible :

— Oui, je voudrais déposer cette somme sur mon compte, s'il vous plaît.

Moralité : Ne sous-estimez jamais l'expérience et la sagesse des anciens. Ils ont passé leur vie à perfectionner leur art.

Le monde littéraire